

ГКОУ УР «Зуринская школа-интернат»

<p>Программа рассмотрена на заседании школьного методического объединения</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>30</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г. руководитель МО  (Т.В. Фёдорова)</p>	<p>Принято на заседании педагогического совета</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>Утверждаю Директор ГКОУ УР «Зуринская школа – интернат»  (П.Н. Корепанов)</p> <p>Приказ № <u>86</u> От «<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>
--	---	---

**Рабочая программа  
«Изобразительная деятельность»  
для учащихся 5и класса ( вариант 2)  
2023-2024 учебный год**

**Составитель:**  
учитель Шулепова Н.Н.

с. Зура  
2023-2024 у. г.

## **Пояснительная записка по предмету «Изобразительная деятельность» 5и класс (2 вариант)**

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Изобразительная деятельность» разработана для обучающихся 5и класса (2 вариант) ГУОУ УР «Зуринская школа – интернат».

**Нормативно – правовые акты и методические документы, на основе которых разработана рабочая программа:**

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 об утверждении «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального образовательного стандарта общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК- 452/07.
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, Об утверждении санитарных правил «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020г. №28).
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью».
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Зуринская школа-интернат», 2 вариант.
- Учебным планом ГКОУ УР «Зуринская школа-интернат»

**Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности.**

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка с ОВЗ воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

**Цель программы** – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

**Срок реализации программы:** 2023 – 2024 учебный год. На изучение предмета отведено 102 часа в год. Три часа в неделю. Урок длится 40 минут.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций. Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

**Технологии обучения:**

- Коррекционно - развивающие технологии
- Технологии деятельностного подхода
- Игровые технологии
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Арт-терапевтические технологии

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические работы, рассказ, демонстрация, беседа, работа с книгой, метод иллюстраций и др.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевою, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать успешному усвоению программного материала.

**Формы работы:** индивидуальные, групповые, урок, экскурсии.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета,  
коррекционного курса.**

**Личностные результаты**

- владение правилами поведения в учебной ситуации.
- уважительное отношение к окружающим: взрослым и детям.
- слушание и понимание инструкции педагога.

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

**Достаточный уровень:**

- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать

результаты работы.

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

#### **Базовые учебные действия.**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения

**Формы контроля** знаний, умений, навыков обучающихся: устный опрос, дидактические игры, практическая работа, проверочная работа, создание материального продукта (рисунок, аппликация и т.д.).

#### **Система оценки достижения планируемых результатов**

Для стимулирования и поощрения деятельности используются следующие знаки оценивания:



*Молодец! Ты справился с заданием* -

- Обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемой теме, предмету; узнает изучаемый объект, выполняет действия самостоятельно, выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), уверенно и с желанием работает; показывает высокую результативность выполняемых работ.

*Очень хорошо! Но ты можешь работать ещё лучше.* - □

- Обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемой теме, предмету; узнает изучаемый объект, выполняет действие по образцу, с частичной помощью; уверенно выполняет все задания.

*Старайся!* - △

- Обучающийся проявляет интерес к изучаемой теме, предмету; легко справляется с заданием по показу и образцу, самостоятельно действовать затрудняется. Выполняет действие с частичной или значительной физической помощью, не всегда узнает объект; высказывания носят несвязный характер, затрудняется высказываться по изучаемой теме.

**Учебно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 5и класс (2 вариант)**

№	Раздел, (тема)	Кол-во часов (всего)	Виды занятий (в том числе)			
			Проектные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Контрольные
I	Раздел 1.	24	-	-	-	-
II	Раздел 2.	24	-	-	-	-
III	Раздел 3.	30	-	-	-	-
IV	Раздел 4.	24	-	-	-	-

### Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Раздел, тема	Количество часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная работа
<b>I</b>		<b>Раздел 1.</b>	<b>24</b>			
1		Вводное занятие. «Человек и труд», «Урок труда».	1	КУ	Формирование уважительного отношения к труду.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
2		Аппликация. Игра с бумагой «Коллаж осенний». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
3		Аппликация. Игра с бумагой «Коллаж осенний». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
4		Рисование. Знакомство с красками. Рисование домиков красками.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Называние, проговаривание изображаемого предмета. Из каких геометрических фигур состоит? Выбор цвета. Рисование по опорным точкам знакомых предметов.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
5		Аппликация из кругов «Веселая гусеница».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Обведение по шаблону. Вырезание. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
6		Лепка гусеницы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций.	– Развитие мелкой моторики

					Упражнения в размятии пластилина. Выбор нужного цвета пластилина. Катание пластилина в шарики одинаковой величины. Соединение их между собой. Создание образа. Оценивание своей работы.	рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
7		Аппликация «Осенний лес». Начало работы.	1	КУ	Создание образа осеннего леса с помощью природного материала, упражнения в аккуратном намазывании и приклеивании листочков.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
8		Аппликация «Осенний лес». Окончание работы.	1	КУ	Создание образа осеннего леса с помощью природного материала, упражнения в аккуратном намазывании и приклеивании листочков.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
9		Лепка «Грибная полянка».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на картинки. Ответы на вопросы. Скатывание шарообразной формы, скатывание овальной формы, сплющивание пластилина. Скатывание столбиков. Размазывание пластилина по картону.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
10		Рисование «Штампинг» листьями «Осень».	1	КУ	Рассматривание осенних иллюстраций, прослушивание детских песен об осени, стихов. Выполнение логоритмических упражнений. Обводка шаблонов листьев карандашом (с помощью учителя). раскрашивание листьев	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

					цветными мелками, карандашами.	
11		Аппликация крупами и семенами «Леденцы на палочке».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
12		Лепка «Пластилинография». Открытка ко дню учителя. Начало работы.	1	КУ	Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно).	– развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
13		Лепка «Пластилинография». Открытка ко дню учителя. Окончание работы.	1	КУ	Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно).	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
14		Аппликация песком (манкой, опилками) «Поле хлебное». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
15		Аппликация песком (манкой, опилками)	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений	– Развитие мелкой моторики рук;



		«Поле хлебное». Окончание работы.			вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
16		Рисование «Монотипия» «Поле осенью». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
17		Рисование «Монотипия» «Поле осенью». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
18		Аппликация из осенних листьев. Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
19		Аппликация из осенних листьев. Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
20		Лепка плетенки, крендели, батон, булочки, крендельки, пряники, бублики, баранки.	1	КУ	Разнообразие форм мучных изделий. Раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков. Упражнения для развития чувства формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

21		Рисование «Осенний листопад». Начало работы.	1	КУ	Рассматривание осенних иллюстраций, прослушивание детских песен об осени, стихов. Выполнение логоритмических упражнений. Обводка шаблонов листьев карандашом (с помощью учителя). раскрашивание листьев цветными мелками, карандашами.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
22		Рисование «Осенний листопад». Окончание работы.	1	КУ	Рассматривание осенних иллюстраций, прослушивание детских песен об осени, стихов. Выполнение логоритмических упражнений. Обводка шаблонов листьев карандашом (с помощью учителя). раскрашивание листьев цветными мелками, карандашами.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
23		Аппликация «Цвета осени».	1	КУ	Создание образа осеннего леса с помощью природного материала.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
24		Лепка «Рыбка».	1	КУ	Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно).	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
<b>П</b>		<b>Раздел 2.</b>	<b>24</b>			
25		Лепка «Торт на день рождения Мишки».	1	КУ	Отгадывание загадки с опорой на иллюстративный материал.	– Развитие мелкой моторики рук;

					Рассматривание картинок. Выбор цвета пластилина.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
26		Лепка «Овощи».	1	КУ	Рассматривание картинок с изображением овощей. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
27		Рисование иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка» из геометрических фигур «Лес».	1	КУ	Обводка по шаблону (с помощью учителя) круга, треугольника, квадрата. Называние, раскрашивание красками.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
28		Аппликация «Заюшкина избушка» лиса из ткани. Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
29		Аппликация «Заюшкина избушка» лиса из ткани. Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
30		Лепка «Блюдец с вишенками».	1	КУ	Отгадывание загадки с опорой на иллюстративный материал. Рассматривание картинок. Вишни какие по форме, цвету. Выбор соответствующего цвета пластилина. Скатывание пластилина в «жгутики».	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
31		Рисование иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка» домики. Начало работы.	1	КУ	Просмотр мультфильма «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций. Раскрашивание картинок.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

32		Рисование иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка» домики. Окончание работы.	1	КУ	Просмотр мультфильма «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций. Раскрашивание картинки.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
33		Аппликация «Заюшкина избушка» заяц из ваты.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
34		Лепка яблоко, помидор.	1	КУ	Рассматривание картинок с изображением помидора, яблока. Скатывание шара из пластилина Технология выполнения приема: скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
35		Рисование с солью «Зимний пейзаж».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
36		Аппликация из ватных дисков «Снеговик».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о зиме, занятиях детей в зимнее время года. Обведение кругов по шаблону. Вырезание, наклеивание. Вырезание елки, наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
37		Рисование «Новогоднее чудо – елка с шарами».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Рисование красками.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
38		Аппликация из ткани	1	КУ	Наблюдение за действиями	– Развитие мелкой моторики

		«Елочный шар».			учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
39		Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.	1	КУ	Создание композиции из геометрических фигур на плоскости листа.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
40		Лепка «Елочки».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
41		Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в круге).	1	КУ	Создание композиции из геометрических фигур на плоскости листа.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
42		Лепка «Мандарины и апельсины».	1	КУ	Рассматривание картинок с изображением апельсина, мандарина. Скатывание шара из пластилина Технология выполнения приема: скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
43		Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.	1	КУ	Рассматривание узоров, какого цвета могут быть. Подбор цветов. Расширение представлений о назначении и применении орнамента.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
44		Аппликация «Снегурочка».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о зиме, занятиях детей в зимнее	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и

					время года.	зрительного восприятия.
45		Лепка «Бусы на елку».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
46		Рисование «Сказочное дерево».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Рисование красками.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
47		Аппликация «Новогодняя открытка». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
48		Аппликация «Новогодняя открытка». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
<b>III</b>		<b>Раздел 3.</b>	<b>30</b>			
49		Рисование. Дорисовывание симметричной половины (мяч, елка, дом).	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
50		Аппликация объемная «Зимнее дерево». Начало работы.	1	КУ	Создание образа зимнего дерева. Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

51		Аппликация объемная «Зимнее дерево». Окончание работы.	1	КУ	Создание образа зимнего дерева. Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
52		Лепка «Зайчик».	1	КУ	Рассматривание картинок с изображением зайца. Отгадывание загадок. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
53		Аппликация «Домики из спичек». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
54		Аппликация «Домики из спичек». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
55		Лепка «Плетение косички».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
56		Рисование геометрических элементов орнамента «Узор на варежке».	1	КУ	Обводка по шаблону (с помощью учителя) круга, треугольника, квадрата. Называние, раскрашивание красками.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
57		Лепка «Снеговик».	1	КУ	Рассматривание сюжетных картинок. Прослушивание	– Развитие мелкой моторики рук;

					аудиозаписей, стихов, просмотр видеофрагментов о празднике. Катание шариков, соединение между собой. Создание образа.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
58		Рисование по сырому «Снегирь». Начало работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Называние, проговаривание изображаемого предмета. Выбор цвета.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
59		Рисование по сырому «Снегирь». Окончание работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Называние, проговаривание изображаемого предмета. Выбор цвета.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
60		Аппликация из пуговиц (машина, танк).	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
61		Аппликация из фантиков и фольги (стрекоза, бабочка).	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
62		Аппликация открытка для мамы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
63		Рисование «Кляксография». Букет цветов.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Называние, проговаривание изображаемого предмета. Выбор цвета.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
64		Аппликация из кругов «Птичка-невеличка».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок по опорным	– Развитие мелкой моторики рук;



		Начало работы.			иллюстрация. Вырезание готовых шаблонов. Создание образа без клея. Наклеивание.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
65		Аппликация из кругов «Птичка-невеличка». Окончание работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок по опорным иллюстрация. Вырезание готовых шаблонов. Создание образа без клея. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
66		Рисование. Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание и заучивание доступного для учащихся стихотворения. Рисование простым карандашом по точкам. Раскрашивание рисунка красками.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
67		Аппликация «Подводный мир». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
68		Аппликация «Подводный мир». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
69		Аппликация из ниток «Праздничные шары».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
70		Лепка «Солнце».	1	КУ	Рассматривание картинок с изображением солнца. Скатывание шара из пластилина. Технология выполнения приема:	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

					скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях.	
71		Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Весенний дождик.	1	КУ	Упражнения в проведении вертикальных линий (горизонтальных, наклонных).	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
72		Аппликация «Медведь».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Обведение по шаблону. Вырезание. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
73		Лепка «Мисочки для медведей».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Упражнения в размятии пластилина. Выбор нужного цвета пластилина. Катание пластилина в шарики. Создание образа. Оценивание своей работы.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
74		Лепка «Золотая рыбка».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Упражнения в размятии пластилина. Выбор нужного цвета пластилина. Катание пластилина в шарики. Создание образа. Оценивание своей работы.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
75		Аппликация из жгутиков «Букет».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
76		Рисование мыльными пузырями «Мое утро».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу,	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

					самостоятельно.	
77		Рисование «Сказочный домик». (Урок 1)	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Называние, проговаривание изображаемого предмета. Из каких геометрических фигур состоит? Выбор цвета. Рисование по опорным точкам.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
78		Рисование «Сказочный домик». (Урок 2)	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Называние, проговаривание изображаемого предмета. Из каких геометрических фигур состоит? Выбор цвета. Рисование по опорным точкам.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
<b>IV</b>		<b>Раздел 4.</b>	<b>24</b>			
79		Аппликация из геометрических фигур (спутник земли, ракета). Начало работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Просматривание видеофрагмента. Прослушивание звука. Отгадывание по звуку. Отгадывание загадок по опорным иллюстрация. Вырезание готовых шаблонов. Создание образа без клея. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
80		Аппликация из геометрических фигур (спутник земли, ракета). Окончание работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Просматривание видеофрагмента. Прослушивание звука. Отгадывание по звуку. Отгадывание загадок по опорным иллюстрация. Вырезание готовых шаблонов. Создание образа без клея. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
81		Лепка «Ракета».	1	КУ	Рассматривание картинок с изображением ракеты. Выполнение упражнений вместе с	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и

					учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	зрительного восприятия.
82		Рисование «Космонавт».	1	КУ	Обводка по шаблону (с помощью учителя). Называние, раскрашивание красками.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
83		Аппликация «Золотая рыбка». Начало работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Обведение по шаблону. Вырезание. Наклеивание.	– развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
84		Аппликация «Золотая рыбка». Окончание работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Обведение по шаблону. Вырезание. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
85		Аппликация из ниток «Цыпленок». Начало работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворения, детской песни. Обводка овала по трафарету. Вырезание. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
86		Аппликация из ниток «Цыпленок». Окончание работы.	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворения, детской песни. Обводка овала по трафарету. Вырезание. Наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
87		Рисование «Семейство курочки и петуха».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворения, детской песни. Раскрашивание готового рисунка.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
88		Аппликация «Пасхальная радость».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений	– Развитие мелкой моторики рук;

		Начало работы.			вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– развитие слухового и зрительного восприятия.
89		Аппликация «Пасхальная радость». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
90		Рисование «Пасхальное яичко».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на иллюстративный материал. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
91		Лепка «Воздушные шары большие и маленькие, разной формы».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Упражнения в размятии пластилина. Выбор нужного цвета пластилина. Катание пластилина в шарики разной величины. Оценивание своей работы.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
92		Аппликация обрывная «Праздничный букет». Начало работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
93		Аппликация обрывная «Праздничный букет». Окончание работы.	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
94		Лепка способом размазывания, открытка	1	КУ	Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание	– Развитие мелкой моторики рук;

		ко дню Победы.			пластилина по картону. Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно).	– развитие слухового и зрительного восприятия.
95		Рисование – граттаж «Праздничный салют».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
96		Аппликация обрывная «Жар-птица». Начало работы.	1	КУ	Упражнения в разрывании цветной бумаги на мелкие кусочки, намазывании клея, приклеивания кусочков бумаги. Создание образа.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
97		Аппликация обрывная «Жар-птица». Окончание работы.	1	КУ	Упражнения в разрывании цветной бумаги на мелкие кусочки, намазывании клея, приклеивания кусочков бумаги. Создание образа.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
98		Лепка «Колобок».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Упражнения в размятии пластилина. Выбор нужного цвета пластилина. Катание шарика из пластилина.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
99		Рисование иллюстрации к сказке «Репка».	1	КУ	Просмотр мультфильма «Репка», рассматривание иллюстраций. Раскрашивание картинки.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
100		Аппликация из бумажной гармошки «Бабочка».	1	КУ	Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и

					упражнений по показу, самостоятельно.	зрительного восприятия.
101		Лепка «Цветок».	1	КУ	Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно).	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.
102		Аппликация «Бабочка на цветке».	1	КУ	Рассматривание иллюстраций. Обведение шаблона (бабочка). Вырезание, наклеивание.	– Развитие мелкой моторики рук; – развитие слухового и зрительного восприятия.

## Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности


### Средства обучения:

Игрушки; посуда; муляжи овощей и фруктов; краски, гуашь, пластилин, картон, ножницы, бумага, раскраски.

### Список учебно - методической литературы

1. Учебное пособие «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида» под редакцией И.А. Грошенкова.
2. Методические рекомендации по интеграции изобразительной деятельности и технологии Т.Н.Просняковой.
3. «Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» Л.В. Баряева, Д.И.Бойков, В.И.Липакова
4. Развиваем руки – чтоб учиться писать и красиво рисовать. Академия развития, Ярославль, 2011 г.
5. «Веселые уроки волшебного карандаша. Я рисую животных» Т.В.Галян, М.,БАО – ПРЕСС, 2009 г.
6. Обучение учащихся в 1-4 классах коррекционных учреждений В.Г. Петрова М., «Просвещение», 2009 г.

**Контрольно – измерительный материал по предмету «Изобразительная деятельность»**

<b>Изобразительная деятельность (практические задания)</b>		
<b>I четверть</b>	<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
<b>Практические задания</b>	<b>Пассивное участие / соучастие.</b>	<b>Активное участие.</b>
1.Покажи инструменты, используемые для рисования: краска кисть карандаши, бумага. 		
2. Нарисуй дождь (практическое задание)		



<b>II четверть</b>	<b>Пассивное участие / соучастие.</b>	<b>Активное участие.</b>
1. Отщипни маленькие кусочки пластилина от большого куска (практическое задание)		
2. Скатай шарик из пластилина (практическое задание)		
<b>III четверть</b>	<b>Пассивное участие / соучастие.</b>	<b>Активное участие.</b>
1. Размазывай пластилин внутри контура (практическое задание) Репа.		
2. Скатай колбаску из пластилина (практическое задание)		
<b>IV четверть</b>	<b>Пассивное участие / соучастие.</b>	<b>Активное участие.</b>
1. Аппликация из пластилина «Полосатый коврик»		
<b><u>Итоговое тестирование</u></b>	<b>Пассивное участие / соучастие.</b>	<b>Активное участие.</b>
1. Рисунок «Лужи» (печать губкой)		
2. Лепка «Тарелочка»		